

**COMUNI DI
ROSARNO - FEROLETO DELLA CHIESA
LAUREANA DI BORRELLO - RIZZICONI SERRATA
SAN PIETRO DI CARIDA' - SAN CALOGERO**
(Province di Reggio Calabria e Vibo Valentia)

PIANO STRUTTURALE ASSOCIATO (P.S.A.)
(L.U.R. 16 aprile 2002, n. 19)



PROFESSIONISTI INCARICATI
arch. Felvio A. Nasso - Capogruppo
arch. Giuseppe Lombardo
arch. Salvatore Sellaro
arch. Salvatore Esposito
plan. terr. Rocco Pianta
arch. Franco Virgilio
arch. Francesco Mammola
ing. Ernesto Menestieri

prof. geol. Giuseppe Mandaglio
prof. Michele Mandaglio
ing. Pasquale Poma
dot. agr. Tommaso Calabria
archeol. Maddalena Sica
archeol. Francesca Pizzi
dot. agr. Antonio Nasso

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
ing. Alessandro Campio

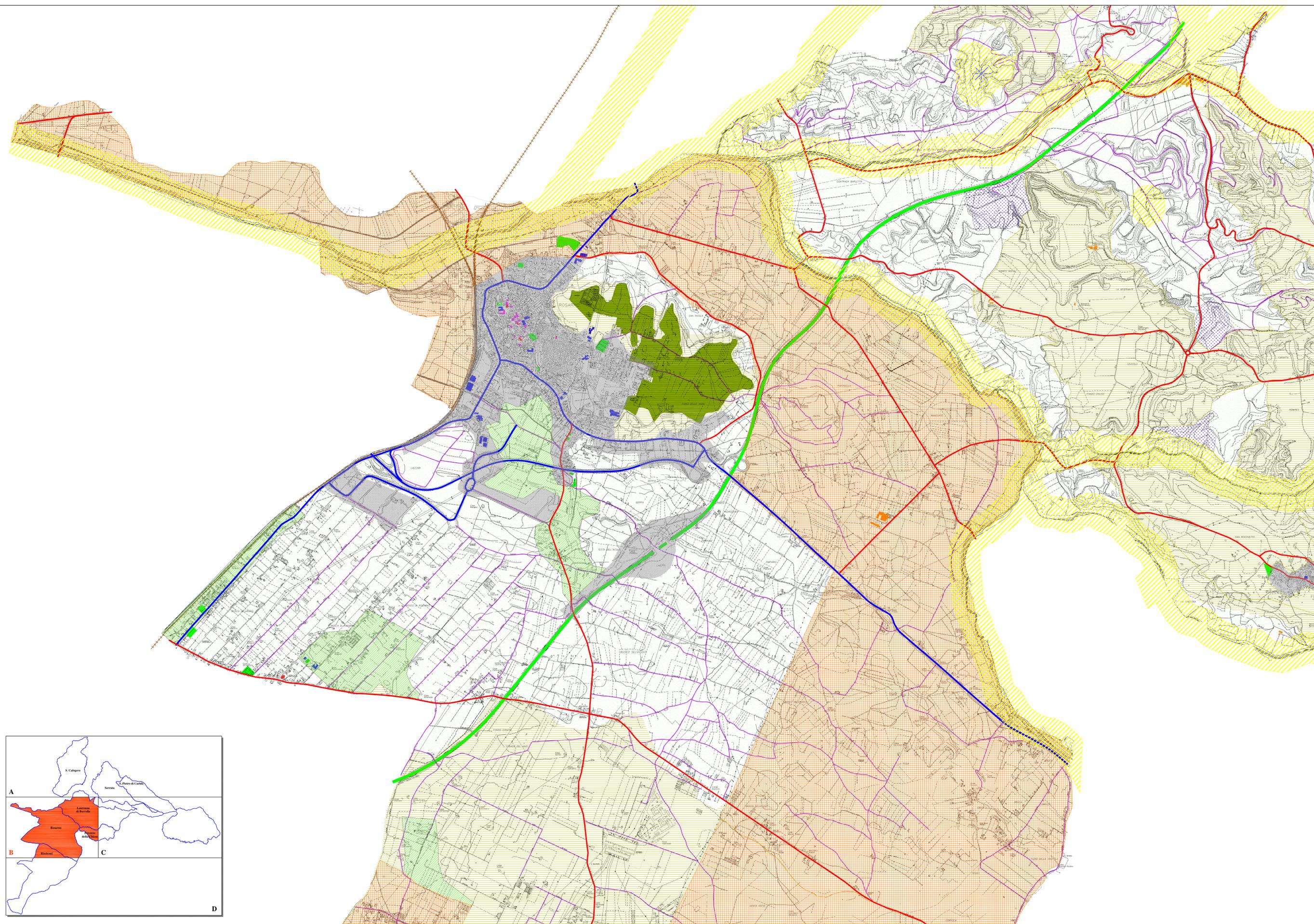
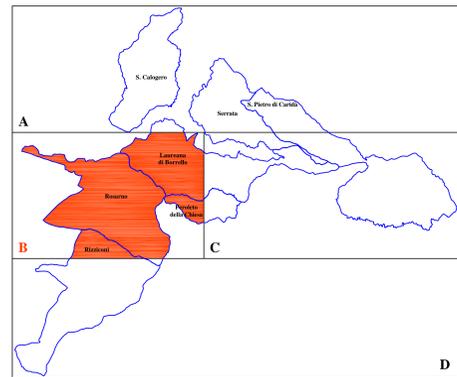
**QSV
TAV
1b**

QUADRO CONOSCITIVO TERRITORIALE
COMUNI DI ROSARNO, FEROLETO DELLA CHIESA,
LAUREANA DI BORRELLO, RIZZICONI,
SAN CALOGERO, SAN PIETRO DI CARIDA', SERRATA.
VALORI - RISORSE - IDENTITA'

RAPPORTO DI SCALA 1:10.000 DATA

MOBILITA' - PRODUTTIVITA' - SERVIZI

- Edifici di culto
- Edifici Pubblici e di Interesse Pubblico
- Edifici di valore storico
- Edifici rurali di valore storico
- Luoghi pubblici di aggregazione
- Area identitaria
1 - Area Archeologica - Rosarno
2 - Parco Naturale - Rizziconi
- Nuclei urbani
- VIABILITA'**
- A3
- Strada Statale
- Strada Provinciale
- Altra Strada Strutturante
- Ferrovia
- Paisaggio Boschivo
- Paisaggio della Vegetazione degli Ambienti Umidi
- Paisaggio Composito (aree miste boschivo-agricole)
- Paisaggio delle Praterie e dei Pascoli
- Paisaggio delle Aree a Seminarsità (aree agricole abbandonate-terreni in fase di evoluzione vegetale-macchia)
- Paisaggio degli Agrumi
- Paisaggio dell'Ulivo
- Paisaggio delle Colture Itrigue
- Paisaggio Rurale con Valore Naturalistico
- Reticolo Idrografico/Invaso/Specchio d'Acqua
- Paisaggio dei Calanchi
- Area S.I.C. - "Prateria"
- ★ Geomergenza
- Luoghi di Rilevo Paisaggistico



P.S.A.: ROSARNO - FEROLETO DELLA CHIESA - LAUREANA DI BORRELLO - RIZZICONI - SAN CALOGERO - SAN PIETRO DI CARIDA' - SERRATA